

Drei Gesänge für drei- und vierstimmigen Frauenchor mit Klavier

· Opus 12 · 1910

Sätze	'Meine fröhliche Liebe', 'Vergiss', 'Wanderliedchen'
Dauer	3', 5', 4 Minuten
Verlag	Leuckart (1921)
Verfügbarkeit	Als Archivkopie erhältlich
Uraufführung	Nr. 1&2: Wien, Apr.1915 (Mandyczewski-Choir)
Weitere Aufführungen	Wiener Frauenchor, Wien, Mai 1916, Juni 1919 Dessoff Choir/Dessoff, Frankfurt, 1919 Wiener Frauenchor, Wien, Feb. 1920 ('Vergiss', 'Wanderliedchen') Schmeidelscher Kammerchor/Hermann von Schmeidel, Elberfeld, Apr. 1923 Berliner Vokal-Terzett, Hamburg, Apr. 1927 ('Vergiss') Wien, Mai 1927 ('Meine fröhliche Liebe') Holland Trio, New York, Feb. 1928 ('Vergiss') Berliner Vokal-Terzett, Holland, Feb. 1928; Stettin, Feb. 1928; Berlin, Apr. 1928, Feb. 1929 ('Vergiss') Plüddemannscher Frauenchor/Gál, Breslau. März1928

Mainz, Nov. 1932

Theater Osnabrück Opernchor, Mai 2017

[Dieses Werk online ansehen](#)