

# Klaviertrio E-Dur

für Violine, Violoncello und Klavier · Opus 18 · 1923

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sätze</b>                | Tranquillo ma con molto, Allegro violento, Adagio mesto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Dauer</b>                | 30 Minuten                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Verlag</b>               | Simrock (1925), jetzt Boosey & Hawkes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Verfügbarkeit</b>        | Erhältlich bei Boosey&Hawkes: als Druckausgabe erhältlich (M221120656)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Uraufführung</b>         | Düsseldorf, Apr. 1924                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Weitere Aufführungen</b> | <p>Rhein. Trio, Düsseldorf, Nov. 1925</p> <p>Wiener Rundfunk, Dez. 1926</p> <p>Leipzig, Jan., 1927</p> <p>Pozniak-Trio, Rostock, Feb.1927; Kiel, Feb. 1927; Berlin, Feb. 1927; Beuthen, Apr. 1927</p> <p>Sedlak/Winkler/Gál, Wien, März 1927</p> <p>Dresden, Apr.1927</p> <p>Rosé/Liebrecht/Wolf, Berlin Radio, Sept. 1927</p> <p>Karl Baltz/Bogdan v. Bereznický/Hans Gál, Wien, Dez. 1927</p> <p>Pozniak-Trio, Breslau, Apr. 1928</p> <p>Bruno Janz/Kurt Becker/Hans Gál, Hamburg Radio, Apr. 1928</p> <p>Hans Hedemus/Franz Kirchberger/HG, Stuttgart Radio, Juni 1928</p> <p>Kornely Trio, Mainz, Nov. 1930</p> |

Sedlak/Krotschak/Hans Gál, Wiener Rundfunk, Dez. 1936

Weiss/Krause/Spitz, Wien, Feb. 1937

Bornstein/Roth/Redlich, London, Mai, 1940

The London Czech Trio, Edinburgh, Jan. 1950

Debussy Piano Trio, Mainz, Mai 1990; York, Nov. 1990

Trio Albonata, Ontario, Sept. 2010

Artisan Trio, Edinburgh, Jan. 2011; März 2011

Hochschule für Musik und Theater, Leipzig, Okt. 2012

## Gedruckte Noten

## Aufnahmen

---

### **Gál - Shostakovich**

BRIGGS PIANO TRIO

Sarah Beth Briggs Klavier

David Juritz Violine

Kenneth Woods Violoncello

Hans Gál

Klaviertrio in E, op.18

Variationen über eine Wiener Heurigenmelodie, op.9

Dmitri Shostakovich

Klaviertrio Nr. 2 in e-Moll, op.67

Avie (AV2390) 2018

### **Hans Gal Klaviertrios (Hans Gal Piano Trios)**

Hans Gál: Klaviertrios

Doris Adam, Karin Adam, Christoph Stradner

Klaviertrio (E-Dur) Op.18

Variationen über eine Wiener Heurigenmelodie, Op.9

Klaviertrio in G-Dur, Op.49b

Camerata (Japan) CMCD-28149

2008

[Dieses Werk online ansehen](#)