

Motette

für achttimmigen gemischten Chor (SSAATTBB) a cappella (Matthias Claudius)
· Opus 19 · 1924

Dauer 8 Minuten

Verlag Simrock (1925), jetzt Boosey & Hawkes

Verfügbarkeit Erhältlich bei Boosey&Hawkes: als Druckausgabe erhältlich (M221115270)

Uraufführung Berlin, März 1927

Weitere Aufführungen

- Staats- und Domchor, Berlin, Apr. 1927;
- Ewald Siegert, Chemnitz, Okt. 1927
- Hugo Holle, Stuttgart, Mai, 1928
- Wiener Männergesang-Verein, Wien, März 1930
- Yorkshire Bach Choir, York, Juni 1986; Juni, 1991
- BBC Northern Singers/Stephen Wilkinson, BBC Radio, Aug. 1987; Paisley, Aug. 1990
- BBC Singers/John Poole, BBC Radio, März 1988
- William Byrd Singers/Stephen Wilkinson, Manchester, Nov. 1988
- Berliner Singakademie/Hilsdorf, Berlin, März 1990
- Abbeville Singers, London, Feb. 1991
- Edinburgh University Chamber Choir, Edinburgh, Mai 1997
- Glasgow Chamber Choir, Glasgow&Edinburgh, Nov. 2008
- Glasgow Chamber Choir, Beith, Jan. 2016

Clothworkers Consort of Leeds, Leeds & York, Juni 2016,

Clothworkers Consort of Leeds, Edinburgh Nov. 2016

Borealis, Bolton Priory, Juni 2019

BBC Singers, BBC Radio 3, Okt.2019

[Dieses Werk online ansehen](#)