HANS GÁL

Herbstlieder

Fünf Gesänge für vierstimmigen Frauenchor (SSAA) a cappella.

Werkverzeichnis	Komponiert	Dauer
Op. 25	**1912**	**15'**

Verlag

Simrock (1926), jetzt Boosey & Hawkes

Verfügbarkeit

Erhältlich bei Boosey&Hawkes: Archivkopie

Sätze

‚Der Schnitter' (Volkslied), ‚Herbstgefühl' (Goethe), ‚Regenlied' (Flaischlen), ‚Weisheit des Hafis' (persisch), ‚Erhebung' (Rilke)

Aufführungen

Uraufführung

Essen, Feb. 1927 (Essener Frauenchor/Obsner)

Weitere Aufführungen

Hermann Dettinger, Dortmund, Nov. 1927, Apr. 1928

Plüddemannscher Frauenchor/Hans Gál, Breslau, März 1928

Julius Maurer, Frankfurt Radio, Mai 1928

Clara Krause'scher Frauenchor, Berlin, Nov. 1928

Hermann Henrich, Magdeburg, März 1929

Adesdi Chorus/Margarete Dessoff, New York, Apr. 1929, Apr. 1930, Apr. 1934

Dessoff'scher Frauenchor, Frankfurt, Apr. 1932

Schweriner Singakademie, Schwerin, Sept. 2012 ('Der Schnitter')