

Fünf ernste Gesänge

Nach deutschen Barockgedichten des 17. Jahrhunderts für Männerchor (TTBB)
a cappella · Opus 32 · 1928

Sätze	O Ewigkeit', 'Trost' (Fleming), 'Wahlspruch' (Fleming), 'Grabgesang' (Dach), 'Motette' (Francke)
--------------	--

Dauer	5', 3', 3', 4', 5 Minuten
--------------	---------------------------

Verlag	Tischer & Jagenberg (1929), jetzt Eirich
---------------	--

Verfügbarkeit	Erhältlich bei Theaterverlag Eirich Partitur als Archivkopie erhältlich
----------------------	---

Uraufführung	Lehrergesangsverein Koburg, Nürnberg, Juli 1929 (Nr. 1)
---------------------	---

Weitere Aufführungen	Düsseldorfer Lehrergesang-Verein, Düsseldorf, Nov. 1929 (Nr. 1, 2, 3)
-----------------------------	---

Sängerchor des Lehrervereins Frankfurt/Gambke, Frankfurt, Dez. 1929 (Nr. 1)

Männergesangsverein Liederkranz Oberstein/Louise Wandel, Oberstein, Okt. 1930 (Nr. 2)

Dresdner Quartettvereinigung, Nürnberg, Juli 1931

Gedruckte Noten

[Dieses Werk online ansehen](#)