HANS GÁL

Konzert

für Violine und kleines Orchester

Werkverzeichnis	Komponiert	Dauer
Op. 39	**1932**	**25'**

Verlag

Breitkopf & Härtel (1932)

Verfügbarkeit

als Leihmaterial erhältlich; Solostimme mit Klavier beim Verlag erhältlich

Gedruckte Noten · Klavierauszug und Solostimme · breitkopf.com

Leihmaterial · breitkopf.com

Sätze

Fantasia, Arioso, Rondo

Aufführungen

Uraufführung

Dresden, Februar 1933 (Kulenkampf (Vn)/Busch)

Weitere Aufführungen

Benjamin Schmidt (Vn)/Bertrand de Billy, Wien, 24. März, 2004

Katherine McLin (Vn)/Musica Nova/Warren Cohen, Cave Creek, Arizona, März 2008

Annette-Barbara Vogel (Vn)/Lancashire Chamber Orchestra/Woods, Altrincham, Okt. 2008

Aufnahmen

01

Hans Gál: Violinkonzert, Violinsonaten (Hans Gál: Violin Concerto, Violin Sonatas)

Hans Gál: Violinkonzert · Violinsonaten

Thomas Albertus Irnberger (Violine), Evgeni Sinaiski (Klavier)

Israel Chamber Orchestra/Roberto Paternostro

Violinkonzert, Op, 39,

Sonate für Violine und Klavier, Op.17,

Sonate in D für Violine und Klavier (1933)

Gramola (Wien) 98921

2011

Aufnahme ansehen

02

Violinkonzert & Concertino, Triptychon - Vogel/Woods/Northern Sinfonia (Violin Concerto & Concertino, Triptych - Vogel/Woods/Northern Sinfonia)

Hans Gál: Violinkonzert, Violinkonzertino, Triptychon für Orchester

Annette-Barbara Vogel, Violine

Kenneth Woods, Dirigent

Northern Sinfonia

Avie Records, 2010: AV2146

Hans GÁL (1890-1987)

Konzert für Violine und kleines Orchester, Op.39 (1932)

1. I Fantasia

2. II Arioso

3. III Rondo

Triptychon. Drei Sätze für Orchester, Op.100 (1970)

4. I Impromptu: Allegro risoluto

5. II Klage (Lament): Andante

6. III Komödie (im Ausgangstext „Comdey“): Allegro con spirito

Concertino für Violine und Streichorchester, Op. 52 (1939)

7. I Andante tranquillo

8. II Rigaudon: Allegro giusto

Aufgenommen in Hall 1, The Sage Gateshead, England, 7-9 & 20-21 September 2009

Aufnahmeproduzent: Simon Fox-Gál

Aufnahme ansehen

03

Hans Gal und Egon Wellesz (Hans Gal and Egon Wellesz)

Hans Gál und Egon Wellesz: Continental Britons

Ausstellungskatalog mit 2 CDS

(1) Hans Gál - Auszüge aus
Violinsonate op. 17
Fünf Lieder, op. 33
Streichquartett I, op. 16
Die Heilige Ente, op. 15
Bläserdivertimento, op. 22
Serenade für Streichorchester, op. 46
Huyton Suite, op. 92
Violinkonzert op. 39
Sinfonie Nr. 2, op. 53
Sinfonie Nr. 3, op. 62
24 Präludien, op. 83
De Profundis, op. 50
24 Fugen, op. 108

(2) Egon Wellesz, Auszüge aus:
Vorfrühling, op. 12
Persisches Ballet, op. 30
Alkestis, op. 35
Die Bakchantinnen, op. 44
Prosperos Beschwörungen, op. 53
Mitte des Lebens, op. 45
Sinfonie Nr. 1, op. 62
Sinfonie Nr. 9, op. 111
Mirabile Mysterium, op. 101
Präludium für Viola solo, op. 112
Jüdisches Museum Wien
2004
www.jmw.at
Aufnahme ansehen