

Stille Lieder

Vier Gesänge nach Gedichten von Caesar Flaischlen für Frauenchor a cappella ·
Opus 47 · 1935

Sätze	„Sonnentage“ (Days of Sunshine), „Ganz still einmal“ (Might I for once), „Scherzando“ (Begone dull care), „Ende“ (Finis)
--------------	--

Verlag	Association of American Choruses, jetzt in Privatbesitz
---------------	---

Verfügbarkeit	privat erhältlich
----------------------	-------------------

Uraufführung	Adesdi Chorus/Dessoiff, New York, Dez. 1935
---------------------	---

Weitere Aufführungen	Wiener Madrigalvereinigung, Wien, Dez. 1937, Feb. 1938
-----------------------------	--

Über das Werk	Auf dem Titelblatt des Manuskripts steht: „Veröff. als Op.47 bei Assoc. of American Choruses, Philadelphia. (Deutsche Veröff. wünschenswert!)“ Sowohl die englische als auch die deutsche Originalfassung ist privat erhältlich.
----------------------	--

[Dieses Werk online ansehen](#)