

Three Madrigals to Elizabethan Poems (Drei Madrigale nach elisabethanischen Gedichten)

für Frauenchor a cappella · Opus 51b · 1939

Sätze	„Jugend und Amor“ (Youth and Cupid; Queen Elizabeth), „Wahre Liebe“ (True Love; Philip Sidney), „Ein Wiegenlied“ (A Cradle Song; Thomas Dekker)
--------------	---

Dauer	5', 2', 3 Minuten
--------------	-------------------

Verlag	Novello, jetzt Music Sales
---------------	----------------------------

Verfügbarkeit	beim Verlag erhältlich
----------------------	------------------------

Weitere Fassungen	Auch für gemischten Chor a cappella = op. 51
--------------------------	--

Uraufführung	Edinburgh Vocal Quartet/Hans Gál, Edinburgh, Juni 1942
---------------------	--

Weitere Aufführungen	The Fleet Street Choir/Lawrence, London, Juni 1943 Cloister Singers, Edinburgh, Aug. 1949 The Saltire Singers/Oppenheim, Edinburgh, Mai 1953 Eglinton Singers, Edinburgh, Okt. 1962
-----------------------------	--

[Dieses Werk online ansehen](#)