HANS GÁL

Three Madrigals to Elizabethan Poems

(Drei Madrigale nach elisabethanischen Gedichten)

für Frauenchor a cappella

Werkverzeichnis	Komponiert	Dauer
Op. 51b	**1939**	**5', 2', 3'**

Verlag

Novello, jetzt Music Sales

Verfügbarkeit

beim Verlag erhältlich

Weitere Fassungen

Auch für gemischten Chor a cappella = op. 51

Sätze

‚Jugend und Amor' (Youth and Cupid; Queen Elizabeth), ‚Wahre Liebe' (True Love; Philip Sidney), ‚Ein Wiegenlied' (A Cradle Song; Thomas Dekker)

Aufführungen

Uraufführung

Edinburgh Vocal Quartet/Hans Gál, Edinburgh, Juni 1942

Weitere Aufführungen

The Fleet Street Choir/Lawrence, London, Juni 1943

Cloister Singers, Edinburgh, Aug. 1949

The Saltire Singers/Oppenheim, Edinburgh, Mai 1953

Eglinton Singers, Edinburgh, Okt. 1962