

Concertino für Orgel und Streichorchester

· Opus 55 · 1948

Sätze	Allegro ma non troppo, Adagio, Allegretto molto comodo
Dauer	20 Minuten
Verlag	Nordiska Musikförlaget (1954), jetzt in Privatbesitz
Verfügbarkeit	privat erhältlich
Uraufführung	Jacques Orchestra/Jacques, Edinburgh, Sept. 1949
Weitere Aufführungen	Berner Stadtorchester/Senn, Walter Kägi (org), Bern, Juni 1950 Edinburgh Chamber orchestra/Hans Gál, Herrick Bunney (org), Edinburgh, Mai 1952 St. Andrew's University Chamber Orchestra, St. Andrews, Nov. 1985

Aufnahmen

Hans Gal Orgelwerke

Hans Gál (1890-1987): Orgelwerke/Organ Works

Concertino für Orgel (Op.55), Toccata (Op.29), 2 geistliche Gesänge (Op.21), Präludium & Fuge, Phantasia Arioso & Capriccioso

István Mátyás (Orgel), Adrineh Simonian (Sopran), David Pennetzdorfer (Violoncello),
Orchester Wiener Akademie/Martin Haselböck.

NCA 60162 2007

www.membran.net

[Dieses Werk online ansehen](#)