

Drei Marionetten

für Klavier zu vier Händen · Opus 74 · 1958

Sätze	Pantalone, Columbina, Arlecchino
Dauer	3'30, 4', 4 Minuten
Verlag	Augener (1960), jetzt Boosey & Hawkes
Verfügbarkeit	Erhältlich bei Boosey&Hawkes: als Druckausgabe erhältlich (M221111173)
Weitere Aufführungen	Louise Wandel/Josef Müller, Mainz, Feb. 1965; Südwestfunk Radio, Nov. 1966 Louise Wandel/Gerhard Niess, Südwestfunk Radio, Feb. 1968 Hans Gál/Bryce Gould, Edinburgh. Mai 1973 Peter Wallfisch/Michael Freyhan, Edinburgh, Mai 1980; BBC Radio, Feb. 1982, Aug. 1982 Michael Bawtree/Geoffrey Tanti, Edinburgh 2008 Goldstone/Clemmow, Feb. 2010 Friederike Haufe/Volker Ahmels, Pacific Pallisades (CA), Apr. 2010 Friederike Haufe/Volker Ahmels, Schwerin, Sept. 2012

Gedruckte Noten

Aufnahmen

Der Ochse auf dem Dach

Der Ochse auf dem Dach und andere Verbote

Friederike Haufe & Volker Ahmels (Klavier)

Enthält Gál: 3 Marionetten op. 74 und Werke von Milhaud, Smit, Schönberg und Schulhoff

Gramola 98892

2012

Hans Gal Sämtliche Klavierduos (Hans Gal Complete Piano Duos)

Hans Gál - Sämtliche Klavierduos

Anthony Goldstone und Caroline Clemmow

Drei Marionetten Op. 74, Serbische Weisen Op. 3, Concertino Op. 43, Drei Impromptus,
Eine pastorale Weise (A Pastoral Tune)

Divine Art DDA25098 2012

www.divine-art.com/CD/25098info.htm

[Dieses Werk online ansehen](#)