

Divertimento für Mandoline mit Harfe oder Klavier

· Opus 80 · 1957

Sätze	Präludium: moderato, Burla: vivace ma non troppo presto, Intermezzo: andante, Rondo: allegro un poco sostenuto
Dauer	16 Minuten
Verlag	Hladky (1961), jetzt Heinrichshofen
Verfügbarkeit	Erhältlich bei Heinrichshofen: als Druckausgabe erhältlich (Edition Hladky 1710).
Weitere Fassungen	Auch für Flöte, Viola und Harfe (op. 80b)
Weitere Aufführungen	D'Alton/Helliwell, BBC Radio, Aug. 1960 Wiener Mandolinen- und Gitarrenensemble/Hladky, Wien, Mai 1961 Edith Slais/Maria Hinterleitner, Wien, Juni 1962 Wien, Mai 1968 Alison Stephens (man)/Lauren Scott (hrp), Leeds, Juni 1984

Gedruckte Noten

Aufnahmen

Virtuose Mandoline (Virtuoso Mandolin)

Virtuose Mandoline

Edith Bauer-Slais, Mandoline

Erika Dichler-Sedlacek, Klavier

Enthält: Divertimento Op. 80

1. Aria Andante con moto
2. Präludium, moderato
3. Burla vivace presto
4. Intermezzo, andante
5. Rondo, Allegro un poco sostenuto

Tuxedo 1085

Portraits

Portraits en forme de miroir (spiegelartige Porträts)

Enthält: Divertimento für Mandoline und Harfe, op. 80

Florentino Calvo, Mandoline

Isabelle Daups, Harfe

LFM (La Follia Madrigal) 3061

2006

www.lafollia.com

Musik für Mandoline CD2 (Music for Mandolin CD2)

Hans Gál - Musik für und mit Mandoline

Badisches Zupforchester (Baden Mandolin Orchestra)

Dirigent: Volker Gerland

CD2

Biedermeiertänze Op.66

Sinfonietta Nr.1 Op.86

Divertimento Op.80

Divertimento Op.68c

Antes Edition (Bella Musica): BM319171

2002

[Dieses Werk online ansehen](#)