

HANS GÁL · WORK NOTES

Ballet Suite 'Scaramuccio'

for orchestra · Opus 36 · 1929

Movements	Entrée, Courante, Sarabande, Gavotte, Menuett, Finale
Instrumentation	2(picc),2(cor),2,2; 2,2,1,0; timp; perc; str
Duration	25 minutes
Publisher	Schott (1931)
Availability	Availability: Schott: available for hire
First performance	Dresden, Nov. 1930 (Fritz Busch)
Other performances	Orchester des WDR/Busch-Kötter, Köln, Dec. 1930 Rudolf Schwarz, Karlsruhe, Jan. 1931 Vienna Symphonieorchester, Vienna Radio, Jan, 1931 Städtisches Symphonie-Konzert/Paul Breisach-Berlin, Mainz, Jan. 1931 Staatskapelle/Böhlke, Wiesbaden, Feb. 1931 Wiener Symphoniker/Weirich, Vienna, Oct. 1933 Konzertorchester/Breisach, Vienna, Apr. 1934 Radio Orchestra, Copenhagen, Aug. 1935 Konzertorchester/Hans Gál, Vienna, Apr. 1936 Wiener Symphoniker/Schönherr, Vienna Radio, Oct. 1937 BBC Scottish Orchestra/Warrack, BBC Radio, May 1938

BBC Northern Orchestra/Fogg, BBC Radio, Jul. 1938

BBC Scottish Orchestra/Warrack, BBC Radio, Apr. 1943

Reid Orchestra/Hans Gál, Edinburgh, Jan. 1944

Wiesbaden Symphonie-Orchester/Schmidtgen, Wiesbaden, Jun. 1946

Orchester des anhaltischen Landestheater/Seidelmann, Dessau, Jan. 1947

Marburger Symphonieorchester/Cremer, Marburg, Aug. 1948

Kammerorchester der Wiener Konzerthausgesellschaft/Heiller, Vienna, Apr. 1951

Großes Rundfunkorchester/Maraczek, Stuttgart Radio, Jun. 1960

Städtisches Orchester, Mainz/Winterfeld, Mainz, Oct. 1972, Oct. 1973

Nürnberger Sinfoniker/Gorvin, Nürnberg Radio, Nov. 1980

[Hire materials](#)

[View this work online](#)