

Suite for viola and piano or orchestra [Suite pour alto et piano ou orchestre]

· Opus 102a · 1949

Mouvements	Cantabile, Furioso, Con grazia, Burla [Plaisanterie]
Instrumentation	1(picc),2,2,2;2,2,0,0;timbales,cordes
Durée	20 minutes
Éditeur	Simrock (1973), désormais Boosey & Hawkes
Disponibilité	Disponible auprès de Boosey&Hawkes: avec piano, disponible à la vente (alto : M221110954)
Autres exécutions	John Linn/Hans Gál, BBC Radio, octobre 1951 Frieda Peters/ Hans Gál, Edinburgh, novembre 1952 Michael Beeston/Hans Gál, Edinburgh, février 1974, décembre 1975; BBC Radio, mai 1976, août 1985 Michael Beeston/Roderick Brydon, Edinburgh, octobre 1980 Michael Beeston/Isobel Anderson, Glasgow, octobre 1990 Jessica Beeston, Lockerbie, novembre 2010; Glasgow, novembre 2010; Edinburgh, novembre 2010 Christine Rutledge, David Gompper, Illinois/Iowa, septembre 2018

Boutique au Royaume-Uni · Partition imprimée · Réduction pour piano et partie soliste · EE 3151

Boutique dans l'UE · Téléchargement numérique · Réduction pour piano et partie soliste ·
EE 3151

Enregistrements

Hans Gál: Music for Viola, Vol.1 [Hans Gál : Musique pour alto, vol. 1]

Hans Gál

Musique pour alto, Volume 1

Suite Concertante for Viola and Orchestra [Suite concertante pour alto et orchestre],
op.102a

Divertimento for Violin and Viola [Divertimento pour violon et alto], op.90, no.3

Trio for oboe, violin and viola [Trio pour hautbois, violon et alto], op.94

Sonata for Viola and Piano [Sonate pour alto et piano], op.101

Hanna Pakkala (alto), Reijo Tunkkari (violon), Takuya Takashima (hautbois), Irina
Zahharenkova (piano)

Ostrobothnian Chamber Orchestra, Sakari Oramo

Toccata Classics 2019

TOCC 0535

Voices in the Wilderness [Voix dans le désert]

Voices in the Wilderness [Voix dans le désert]

Œuvres de Hans Gál et Ernst Krenek

Roger Benedict, alto, et Timothy Young, piano

Contient les œuvres de Gál suivantes : Sonata for Viola and Piano [Sonate pour alto et
piano] op. 101,

Impromptu for Viola and Piano [Impromptu pour alto et piano]

Suite for Viola and Piano [Suite pour alto et piano] op. 102a

Melba/Pantheon MR301145

2014

Hans Gál: Works for Viola, Piano, Violin and Oboe [Hans Gál : œuvres pour alto, piano, violon et hautbois]

Hans Gál: Works for Viola, Piano, Violin and Oboe [Hans Gál : œuvres pour alto, piano, violon et hautbois]

Suite for Viola and Piano [Suite pour alto et piano], Op. 102b

Sonata for Viola and Piano [Sonate pour alto et piano], Op. 101

Impromptu for Viola and Piano [Impromptu pour alto et piano]

Divertimento for Violin and Viola [Divertimento pour violon et alto], Op. 90 No. 3

Trio for oboe, violin and viola [Trio pour hautbois, violon et alto], Op. 94

Christine Rutledge (alto), Courtney Miller (hautbois), Scott Conklin (violon), David Gompper (piano)

Centaur CRC 397576, 2023

Hans Gál: Works for Viola and Piano [Hans Gál : œuvres pour alto et piano]

Hans Gál: Works for Viola and Piano [Hans Gál : œuvres pour alto et piano]

Sonata for Viola and Piano [Sonate pour alto et piano], Op. 101

Impromptu for Viola and Piano [Impromptu pour alto et piano]

Suite for Viola and Piano [Suite pour alto et piano], Op. 102a

Magdalena Tchorzewska (alto), Katarzyna Wasiak (piano)

RecArt 0045, 2022

[Voir cette œuvre en ligne](#)