

Handel: Suite of Airs and Dances [Handel : Suite d'airs et de danses]

Pour deux violons et piano ; deux violons (ou violon et alto) et violoncelle, avec contrebasse et piano (continuo) ad lib. ; ou orchestre à cordes avec ou sans contrebasse et piano. Arrangement de Hans Gál · 1954

Mouvements	Air (Serse), Sarabande (Theodora), Gavotte (Semele), Menuetto [Menuet](Berenice), March [Marche] (Ariodante)
-------------------	--

Durée	15 minutes
--------------	------------

Éditeur	Hinrichsen, désormais en possession privée
----------------	--

Création	Edinburgh Chamber Orchestra/Hans Gál, Edinburgh, décembre 1954
-----------------	--

Autres exécutions	C.H.A.R.M., Edinburgh, novembre 1985
--------------------------	--------------------------------------

[Voir cette œuvre en ligne](#)