

Three Madrigals to Elizabethan Poems [Trois madrigaux sur des poèmes élisabéthains]

pour chœur de femmes a cappella · Opus 51b · 1939

Mouvements	Youth and Cupid [La jeunesse et Cupidon]' (Queen Elizabeth), 'True Love [Le véritable amour]' (Philip Sidney), 'A Cradle Song [Berceuse]' (Thomas Dekker)
-------------------	---

Durée	5', 2', 3 minutes
--------------	-------------------

Éditeur	Novello, désormais Music Sales
----------------	--------------------------------

Disponibilité	disponible auprès de l'éditeur
----------------------	--------------------------------

Autres versions	Également pour chœur mixte a cappella = op. 51
------------------------	--

Création	Edinburgh Vocal Quartet/Hans Gál, Edinburgh, juin 1942
-----------------	--

Autres exécutions	The Fleet Street Choir/Lawrence, London, juin 1943 Cloister Singers, Edinburgh, août 1949 The Saltire Singers/Oppenheim, Edinburgh, mai 1953 Eglinton Singers, Edinburgh, octobre 1962
--------------------------	---

[Voir cette œuvre en ligne](#)