

Concertino for organ and string orchestra [Concertino pour orgue et orchestre à cordes]

· Opus 55 · 1948

Mouvements	Allegro ma non troppo, Adagio, Allegretto molto comodo
Durée	20 minutes
Éditeur	Nordiska Musikförlaget (1954), désormais en possession privée
Disponibilité	disponible sur demande privée
Création	Jacques Orchestra/Jacques, Edinburgh, septembre 1949
Autres exécutions	Berner Stadtorchester/Senn, Walter Kägi (orgue), Bern, juin 1950 Edinburgh Chamber orchestra/Hans Gál, Herrick Bunney (orgue), Edinburgh, mai 1952 St. Andrew's University Chamber Orchestra, St. Andrews, novembre 1985

Enregistrements

Hans Gal Orgelwerke [Hans Gal : Œuvres pour orgue]

Hans Gál (1890-1987): Orgelwerke/Organ Works [Œuvres pour orgue]

Concertino for organ [Concertino pour orgue] (Op.55), Toccata (Op.29), 2 Religious songs [Deux chants sacrés] (Op.21), Prelude & Fugue [Prélude et fugue], Phantasia Arioso &

Capriccioso [Fantaisie, arioso et capriccioso]

István Mátyás (orgue), Adrineh Simonian (soprano), David Pennetzdorfer (violoncelle),
Orchester Wiener Akadenie/Martin Haselböck.

NCA 60162 2007

www.membran.net

[Voir cette œuvre en ligne](#)