

Three Preludes for Piano [Trois préludes pour piano]

· Opus 65 · 1944

Mouvements	Vivacissimo, Lento e tranquillo, Presto grazioso e con anima
Durée	2'15, 3'30, 1'50 minutes
Éditeur	Augener (1956), désormais Schott
Disponibilité	Disponible auprès de Schott: disponible à la vente
Autres exécutions	Hans Gál, Edinburgh, octobre 1944, janvier 1945; Manchester, avril 1945 Dorothea Braus, Edinburgh, novembre 1944 Hans Gál, Glasgow, octobre 1945 (Friends of Austria and Free Austria Movement) Mainz, mars 1948 Loudon Merry, Edinburgh, janvier 1950 Hans Gál, Munich Radio, juin 1950 Hans Gál, Copenhagen Radio, décembre 1955 Hans Gál, Radio Vienna, août 1965 Warsaw, janvier 2011 Leon McCawley, Aberdeen, mars 2016

Boutique au Royaume-Uni · Partition imprimée · ED 9297

Boutique dans l'UE · Partition imprimée · ED 9297

Boutique au Royaume-Uni · Téléchargement numérique · ED 9297 Q3176

Boutique dans l'UE · Téléchargement numérique · ED 9297

Enregistrements

Hans Gal Piano Music (Martin Jones) [Hans Gal : musique pour piano — Martin Jones]

Hans Gál Piano Music [Musique pour piano]

Piano Sonata [Sonate pour piano] op. 28

Piano Suite [Suite pour piano] op. 24

Two Sonatinas [Deux sonatines] op. 58,

Three Sketches [Trois esquisses] op. 7

Three Small Pieces [Trois petites pièces] op. 64

24 Preludes [Vingt-quatre préludes] op. 83

Three Preludes [Trois préludes] op. 65

Martin Jones

Nimbus NI 5751/2 2007

www.wyastone.co.uk

Hans Gal Complete Works for Solo Piano, Leon McCawley [Intégrale des œuvres pour piano seul de Hans Gal, Leon McCawley]

Hans Gál. The Complete Works for Solo Piano [Intégrale des œuvres pour piano seul]

Leon McCawley

CD1:

Sonata [Sonate] op. 28;

Suite op. 24;

Two Sonatinas [Deux sonatines] op. 58;

Three Sketches [Trois esquisses] op. 7;

Three Small Pieces [Trois petites pièces] op. 64;

Three Preludes [Trois préludes] op.65

CD2: Twenty-four Preludes [Vingt-quatre préludes] op. 83

CD3: Twenty-four Fugues [Vingt-quatre fugues] op. 108

CD 1

1. - 4. Sonata [Sonate], Op. 28 (1927) * (18:20)

5. - 9. Suite, Op. 24 (1922) * (14:16)

10. - 12. Sonatina [Sonatine] No. 1 Op. 58 (1951) * (10:26)

13. - 16. Sonatina [Sonatine] No. 2 Op. 58 (1949) * (11:48)

17. - 19. Three Sketches [Trois esquisses] Op. 7 (1910-11) * (6:18)

20. - 22. Three Small Pieces [Trois petites pièces] Op. 64 (1933) * (8:55)

23. - 25. Three Preludes for Piano [Trois préludes pour piano] Op. 65 (1944) * (8:38)

Durée totale du CD 1 : 78:47

CD 2

1. - 24. Twenty-four Preludes [Vingt-quatre préludes] Op. 83 (1960) (50:02)

CD 3

1. - 24. Twenty-four Fugues [Vingt-quatre fugues] Op. 108 (1980) * (59:54)

Durée totale : 3:08:43

* premiers enregistrements mondiaux

Enregistré 10 - 13 novembre 2004 et 26 - 28 mars 2005, à Potton Hall, Suffolk

Producteur de l'enregistrement : Simon Fox-Gál

[Voir cette œuvre en ligne](#)