

Concerto for Cello and Orchestra [Concerto pour violoncelle et orchestre]

· Opus 67 · 1944

Mouvements	Allegro moderato, Andante, Allegretto vivace e con spirito
Instrumentation	2(picc),2,2,2; 2,2,0,0; timbales; cordes
Durée	32 minutes
Éditeur	Breitkopf & Härtel (1955)
Disponibilité	disponible en location; réduction pour piano disponible auprès de l'éditeur
Création	Göteborg, novembre 1950 (Göteborg Orchestra/La Rosa Parodi, Guido Vecchi (violoncelle))
Autres exécutions	Bournemouth Municipal Orchestra/Schwarz, Anthony Pini (violoncelle), Bournemouth, avril 1951 Reid Chamber Orchestra/Newman, Joan Dickson (violoncelle), Edinburgh, février 1956, octobre 1960 BBC Scottish Orchestra/Del Mar, BBC Radio, Joan Dickson (violoncelle), mai 1963 BBC Scottish Orchestra/Stanford Robinson, Joan Dickson (violoncelle), BBC Radio, août 1965 (Concert du 75e anniversaire)

BBC Scottish Orchestra/Graeme Jenkins, Moray Welsh (violoncelle),
janvier 1987

Norddeutsche Philharmonie, Raphael Wallfisch (violoncelle),
Schwerin, septembre 2012

BBC Scottish Symphony Orchestra/Grant Llewellyn, Raphael
Wallfisch (violoncelle), Glasgow, janvier 2015

Partition imprimée · Réduction pour piano et partie soliste

Enregistrements

Antonio Meneses: Elgar Cello Concerto - Gál Cello Concerto [Antonio Meneses : Concertos pour violoncelle d'Elgar et de Gál]

Antonio Meneses: Elgar Cello Concerto - Gál Cello Concerto [Antonio Meneses : Concertos pour violoncelle d'Elgar et de Gál]

Antonio Meneses (violoncelle), Northern Sinfonia / Claudio Cruz

Elgar: Cello Concerto [Concerto pour violoncelle]

Gál: Cello Concerto [Concerto pour violoncelle] op.67*

Avie AV2237

2012

www.avierecords.com

En lice dans la catégorie du meilleur solo instrumental classique aux Grammy Awards, 2012

*Premier enregistrement

Voices in the Wilderness: cello concertos by exiled Jewish composers [Voix dans le désert : concertos pour violoncelle de compositeurs juifs exilés]

Voices in the Wilderness: cello concertos by exiled Jewish composers [Voix dans le désert : concertos pour violoncelle de compositeurs juifs exilés]

Raphael Wallfisch (violoncelle), Konzerthausorchester Berlin & Nicholas Milton (chef d'orchestre)

Hans Gál: Cello Concerto [Concerto pour violoncelle], op.67

Mario Castelnuovo-Tedesco: Cello Concerto [Concerto pour violoncelle]

CPO 555074-2

2017

[Voir cette œuvre en ligne](#)