

Concertino for treble recorder/flute and string quartet [Concertino pour flûte à bec alto ou flûte traversière et quatuor à cordes]

· Opus 82 · 1961

Mouvements	Preludio [Prélude], Scherzo lirico, Notturmo [Nocturne], Rondo capriccioso
Durée	20 minutes
Éditeur	Universal Edition, London (1963)
Disponibilité	disponible en location (UE 12649). Version avec piano disponible auprès de l'éditeur (UE 12644; Dolmetsch Recorder Series 68)
Autres versions	Également pour flûte à bec alto ou flûte traversière avec orchestre à cordes ou piano
Création	London, février 1962 (Carl Dolmetsch (flûte à bec), Martin String Quartet)
Autres exécutions	Carl Dolmetsch (flûte à bec), Martin String Quartet, BBC Radio, septembre 1962

Carl Dolmetsch (flûte à bec), Edinburgh String Quartet, Edinburgh, février 1963

David Nicholson (flûte), Edinburgh String Ensemble/Eric Roberts, Edinburgh, novembre 1964

David Nicholson (flûte), Edinburgh Chamber Orchestra/Hans Gál, Edinburgh, mai 1965

David Haslam (flûte), Northern Sinfonia/Schwarz, Newcastle, mars 1966

Juliette Bausor (flûte)/ Edinburgh Quartet, Edinburgh, juin 2014

Partition imprimée

Enregistrements

British Recorder Concertos [Concertos britanniques pour flûte à bec]

British Recorder Concertos [Concertos britanniques pour flûte à bec]

John Turner (flûte à bec)

Camerata Ensemble - Philip McKenzie

comprend Concertino for recorder and string orchestra [Concertino pour flûte à bec et orchestre à cordes] op. 82

et des œuvres de :

Peter Hope, David Beck, David Ellis,

Ian Parrott, David Dubery

Epoch CDLX 7154

2005

www.duttonlabs.demon.co.uk

Remembering Vienna; Hans Gál: works for treble recorder & piano [Souvenir de Vienne : œuvres de Hans Gál pour flûte à bec alto et piano]

Remembering Vienna

Hans Gál: Erste Gesamtaufnahme für Blockflöte und Klavier [Hans Gál : première intégrale pour flûte à bec et piano]

(Hans Gál: First complete recordings for treble recorder and piano [Hans Gál : première intégrale pour flûte à bec alto et piano])

Concertino for treble recorder and piano [Concertino pour flûte à bec alto et piano] op.82 (1961)

Recorder Sonatina for treble recorder solo [Sonatine pour flûte à bec alto seule] op.110B (1983)

Three Small Pieces for Piano [Trois petites pièces pour piano] op.64 (1933)

Four Bagatelles for treble recorder solo [Quatre bagatelles pour flûte à bec alto seule] op.110A (1983)

Three Intermezzi for treble recorder or flute and harpsichord or piano [Trois intermezzi pour flûte à bec alto ou flûte traversière et clavecin ou piano] Op.103 (1974)

Moment Musical for treble recorder solo [Moment musical pour flûte à bec alto seule] (1958)

Sabine Frey (flûte à bec alto) & Bernard Parz (piano)

tyxart TXA19140 2020

[Voir cette œuvre en ligne](#)