

# Sonata for clarinet and piano [Sonate pour clarinette et piano]

· Opus 84 · 1964

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Mouvements</b>        | Allegro moderato, Andantino, Adagio - allegro con spirito                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Durée</b>             | 22 minutes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Éditeur</b>           | Hinrichsen (1965), désormais Schott                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Disponibilité</b>     | disponible auprès de Schott (KLB 47).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Création</b>          | Vienna (Radio)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Autres exécutions</b> | <p>Thea King, London, mars 1965</p> <p>Manchester, octobre 1965 (Concert in Honour of Hans Gál and Egon Wellesz)</p> <p>John McLeod/Margaret Murray, Edinburgh, mars 1968</p> <p>Ottokar Drapal/Hans Gál, Vienna Radio, août 1968, mars 1971</p> <p>Terence Newcombe/Marjorie Dunbar, Edinburgh, janvier 1977</p> <p>Ronald Mackie/Audrey Innes, Edinburgh, août 1980</p> <p>Philip Greene/Leon Coates, Edinburgh, octobre 1985</p> <p>Mainz, septembre 1990 (Concert du centenaire)</p> <p>Murray Khouri/John McCabe, BBC Radio, mai 1991</p> <p>Daniel Stover/Kenneth Grigg, Sam Houston State Univ., Huntsville (TX), décembre 2002</p> <p>Yasuyuki Kono/Tasuku Shiomi, Kyoto, mars 2010</p> |

Hochschule für Musik und Theater, Leipzig, octobre 2012

Partition imprimée

## Enregistrements

---

### **Brahms: the 2 Clarinet Sonatas - Gál: Clarinet Sonata [Brahms : les deux sonates pour clarinette — Gál : Sonate pour clarinette]**

Brahms: The two clarinet sonatas [Les deux sonates pour clarinette], Op 120

Hans Gál: Clarinet Sonata [Sonate pour clarinette] en si bémol, Op. 84

Murray Khouri (clarinette), John McCabe (piano)

Continuum CCD 1027

1990.

<http://www.digitalpacific.co.nz/ccd1027.html>

L'émission Record Review de la BBC a considéré cet enregistrement comme la meilleure réalisation britannique de ces œuvres.

### **Klaus/Barrett: Brahms/Gál Clarinet Sonatas [Klaus/Barrett : Sonates pour clarinette de Brahms et de Gál]**

Johannes Brahms/Hans Gál:

Sonaten für Klarinette und Klavier/Sonatas for Clarinet and Piano [Sonates pour clarinette et piano] (Gál: Clarinet Sonata [Sonate pour clarinette] op. 84)

Hans-Dietrich Klaus: clarinette, Nerine Barrett: piano

Campanella C130052

1998

CD audio (1)

[www.campanella-musica.de/catalogue/130052.htm](http://www.campanella-musica.de/catalogue/130052.htm)

[Voir cette œuvre en ligne](#)