

Quartet for violin, viola, cello and piano left hand [ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロと左手のピアノのための四重奏曲]

Paul Wittgensteinのために ・ 1926

楽章	Vivace ma non troppo, Presto e leggiero, Adagio dolce ed espressivo, Molto vivace
演奏時間	28 分
出版社	Simrock = Boosey & Hawkes
初演	Sedlak-Winkler-Quartett / Paul Wittgenstein, Vienna, 1928年3月
その他の演奏	Sedlak-Winkler-Quartett / Paul Wittgenstein, Vienna, 1928年12月 Prix-Quartett / Paul Wittgenstein, Vienna, 1930年1月 Stefan Schubert, Sebastian Wohlfahrt, Georg Oyen / Lars Jönsson, Heilbronn, 2010年6月 Anna Kirichenko (ピアノ) , Thomas Böttcher (ヴァイオリン) , Felix Korinth (ヴィオラ) , Nikolaus Hanjohr-Popa (チェロ) , Berlin, 2014年1月 Notos 4tet: Antonia Köster (ピアノ) , Sindri Lederer (ヴァイオリン) , Anrea Burger (ヴィオラ) , Philip Graham (チェロ) , Halifax, 2018年10月

録音

Hans Gal Piano Quartet in A [Hans Gal : ピアノ四重奏曲、イ調]

Hans Gál: Piano Quartet in A-major [ピアノ四重奏曲、イ長調] (1926年にPaul Wittgensteinが委嘱した左手ピアノのための作品); Concertino op.43 for Piano and Strings [ピアノと弦楽のためのコンチェルティーノ、Op.43] ; Suite for Piano [ピアノ組曲] , op. 24; Impromptu for Viola and Piano [ヴィオラとピアノのための即興曲]

Gottlieb Wallisch (ピアノ), Aron Quartett, Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest, Hartmut Rohde (指揮 とヴィオラ)

CPO 2022

cpo 555 276-2

Reflections - Brahms and Gál: Piano Quartets [映し合う響き — BrahmsとGál : ピアノ四重奏曲]

Reflections - Brahms and Gál: Piano Quartets [映し合う響き — BrahmsとGál : ピアノ四重奏曲]

Piano Quartet in A major [ピアノ四重奏曲、イ長調] (Gál)

Confringo Klavierquartett

Genuin GEN26954, 2026

[この作品をウェブサイトで見える](#)