

HANS GÁL ・ 作品解説

Three Songs for 3- and 4-part Women's Choir with Piano [女声3部・4部合唱とピアノのための3つの歌]

・ Opus 12 ・ 1910

楽章

'Meine fröhliche Liebe [私の喜ばしい愛] ', 'Vergiss [忘れて] ', 'Wanderliedchen [小さな旅の歌] '

演奏時間

3', 5', 4 分

出版社

Leuckart (1921)

入手方法

保存版の複製を入手可能

初演

Nos. 1&2: Vienna, 1915年4月 (Mandyczewski-Choir)

その他の演奏

Wiener Frauenchor, Vienna, 1916年5月, 1919年6月

Dessoff Choir/Dessoff, Frankfurt, 1919

Wiener Frauenchor, Vienna, 1920年2月 ('Vergiss', 'Wanderliedchen')

Schmeidelscher Kammerchor/Hermann von Schmeidel, Elberfeld, 1923年4月

Berliner Vokal-Terzett, Hamburg, 1927年4月 ('Vergiss')

Vienna, 1927年5月 ('Meine fröhliche Liebe')

Holland Trio, New York, 1928年2月 ('Vergiss')

Berliner Vokal-Terzett, Holland, 1928年2月; Stettin, 1928年2月; Berlin, 1928年4月, 1929年2月 ('Vergiss')

Plüddemannscher Frauenchor/Gál, Breslau. 1928年3月

Mainz, 1932年11月

Theater Osnabrück Opernchor, 2017年5月

[この作品をウェブサイトで見ると](#)